

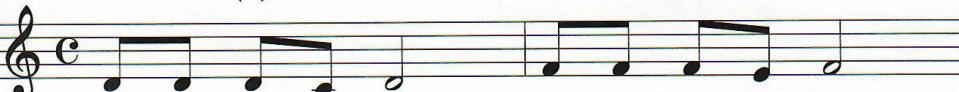


Listen to the Ghost

Text, Musik: L. Maierhofer

Oh, it's Halloween

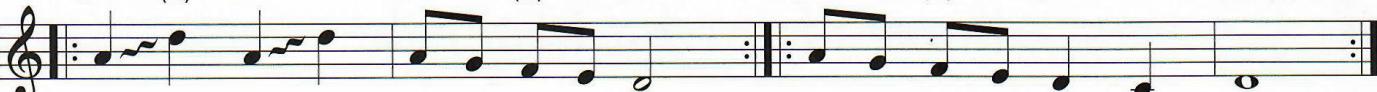
Dm (C) Dm (C) Dm



1. Lis - ten to the ghost,
 2. Lis - ten to his noise,
 3. Lis - ten to his cry,
 - (4.) Oh, it's Hal - lo - ween,
- lis - ten to the ghost:
lis - ten to his noise:
lis - ten to his cry:
oh, it's Hal - lo - ween:



Dm (C) Dm (C) Dm (C) Dm (C) Dm (C)



Hoo - ah, hoo - ah, hoo - ah hoo - ah - hoo!

Hoo - ah, hoo - ah, hoo - ah - hoo!

(Hoo - ah, hoo, it's Hal - lo - ween.)

© Helbling

Flüster-Ostinato:



Lis - ten to the ghost, to the ghost, to the ghost!

Begleit-Ostinato, singen oder spielen:

Dm (C) Dm (C) Dm



Hoo - ah - hoo,
(Hoo - ah - hoo!)



Halloween

Schon die Kelten feierten in der Nacht vom 31. Oktober auf den 1. November ein Fest zum Übergang vom Herbst zum Winter. Sie glaubten, dass in dieser Nacht die Seelen der Verstorbenen herumspukten und versuchten sie mit „soul cakes“ (süßes Gebäck) zu besänftigen. Aus diesem Brauch entstand in Amerika, in Irland und bald auch in weiten Teilen Europas das Fest Halloween. Man feiert gespenstisch verkleidet eine Party und stellt beleuchtete Kürbisköpfe als Wächter gegen böse Geister auf.

